

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад №12

**Непосредственно
образовательная деятельность
по художественно-эстетическому развитию
с детьми средней группы
на тему «Мозаика из осенних листьев «Данмала»»**

Автор-составитель:
Бортневская Ирина Александровна,
воспитатель

г. Зея, 2020 год

Участники: дети 4-5 лет.

Цель: стабилизировать эмоциональный фон дошкольников в начале учебного года, снизить их импульсивность, тревожность, напряженность.

Задачи:

1. Познакомить дошкольников с данмалами и научить их создавать;
2. Развивать у них внимание, воображение, творческое и пространственное мышление, мелкую моторику рук, глазомер, коммуникативные навыки;
3. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить дело до конца, взаимопомощь.

Место проведения: прогулочный участок.

Продолжительность: 20 минут, во время прогулки с перерывом на динамическую паузу.

Ход непосредственно образовательной деятельности

Воспитатель: Ребята, сегодня я приглашаю вас в мастерскую природы. В мастерской мы будем собирать мандалы. **Мандала** – необычное слово, которое означает «круг». В мире существует много видов мандал (*педагог показывает картинки с образцами разных видов мандал: из песка, камней; вышитые, раскрашенные*).

- Их можно создавать по-разному: например, раскрашивать готовые картинки, рисовать красками или карандашами на бумаге, лепить из пластилина. Можно создавать мандалы из листьев и цветов, камней, песка. Можно плести их из ниток или вышивать на ткани. Все элементы в мандалах расположены симметрично друг другу – с обеих сторон круга они одинаковые.

- Мы с вами будем составлять данмалы – это мозаика из листочков, цветов, лепестков и других частей растений (*показывает образец*). Для этого давайте соберем на территории детского сада красивые осенние листья. Старайтесь находить одинаковые листочки, чтобы наши данмалы были симметричными, одинаковыми с разных сторон.

Дети собирают листья и другие природные материалы.

Педагог помогает им и направляет их. Когда дети соберут листья, педагог предлагает им встать в круг и проводит упражнение «Я здесь».

Начало работы

Воспитатель: Ребята, давайте встанем в круг. Мы все вместе оказались у волшебного места – мастерской природы. Перед тем как зайти туда, давайте проведем упражнение «Я здесь».

Каждый ребенок по очереди называет себя по имени, например: «Соня – здесь».

После этого педагог просит детей выполнить дыхательное упражнение.

Воспитатель: А сейчас давайте подышим особенным образом, чтобы настроиться на работу в мастерской природы. Сделаем глубокий вдох через нос и наберем побольше воздуха.

Вдыхайте спокойно, не надувайте щеки и не поднимайте плечи. А теперь сделаем губы трубочкой и медленно, через рот, выпустим воздух.

Педагог повторяет дыхательное упражнение 3–5 раз, а потом спрашивает у каждого ребенка, что он сейчас чувствует. Это необходимо для того, чтобы отследить, с какими чувствами дети приступают к работе.

Воспитатель. Рассмотрите природные материалы, которые вы собрали.

Проводится дидактическая игра «С какого дерева лист?»

Воспитатель. Подберите пару листьям. Теперь самое интересно! Будем составлять мозаику из осенних листьев.

Педагог предлагает рисунок первой данмалы и рассказывает, как ее выкладывать – из центра или наоборот.

Окончание работы

Когда данмала готова, все снова встают в круг – вокруг нее.

Воспитатель. Ребята, какие чувства вы испытывали, когда работали над данмалой? Что чувствуете сейчас?

- Я вам предлагаю дать название вашей данмале.

- Молодцы, ребята! Давайте похлопаем себе и скажем друг другу спасибо за то, что мы вместе сделали такую красивую мозаику из осенних листьев.