

Конспект НОД в средней группе на тему:

«К нам в гости художник пришел»

Составитель: Луговая Татьяна Геннадьевна

воспитатель МДОАУ д/с № 12 г. Зеи

Цель: Расширить представления детей о профессии художника.

Задачи:

- Углубить знания детей об изобразительных материалах.
- Дать представления о том, что художники в произведениях отражают свое мироощущение, передают свои мысли и чувства.
- Развивать интерес к искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства.
- Воспитывать интерес к творчеству художников, уважение к их труду.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию в выборе темы своего рисунка.

Материалы и пособия:

- Костюм – художника
- Этюдник
- Художественные материалы: гуашь, акварель, восковые мелки, цветные карандаши, угольный карандаш, масляные краски и кисти разных размеров.
- Картина - написанная маслом
- Инструментальная музыка
- Листы бумаги форматом А 4
- Кисти № 5-6
- Акварель
- Свечка
- Картина написанная маслом

Ход НОД

В приемной дети встречают необычного человека – художника, который вместе с детьми проходит в группу, дети рассаживаются на стульчики.

Воспитатель (в образе художника): Здравствуйте, ребята. Угадайте, кто я?

У меня есть карандаш,

Разноцветная гуашь,

Акварель, палитра, кисть

И бумаги плотный лист,

А еще – мольберт-треножник,

Потому что я ...художник.

(Ответы детей)

Художник: Правильно. Я художник. А чем занимается художник?

(Ответы детей).

Художник: Правильно, художник – это человек, который занимается изобразительным искусством, создаёт картины, художественные произведения. Нас окружает большой и удивительный мир. Природа, предметы, люди. И художники хотят, чтобы все видели окружающую нас красоту. Когда я иду на прогулку в лес, то всегда беру с собой волшебный чемоданчик, он называется – этюдник. А что же у меня лежит в этюднике, как вы думаете?

(Ответы детей)

Художник: Давайте посмотрим, что там у меня.

(Открывает этюдник, а там лежат художественные материалы)

Как называются эти краски? (Акварель)

А это что такое? (Восковые мелки)

Как эти краски называются? (Гуашь)

А что лежит в этой коробочке? (Цветные карандаши)

Смотрите, что это за карандаш? (Угольный)

У меня в этюднике есть еще краски и называются они масляными или как мы художники называем их маслом.

И я принес вам свою картину, которая называется «Весна». Что изображено на картине?

(Ответы детей)

Художник: Что вам больше всего понравилось на ней?

(Ответы детей)

Художник: Такие картины, на которых изображена природа, называются пейзаж.

Художник: - Как вы думаете, ребята, где хранят художники свои картины?

(в музее, картинных галереях)

(Ответы детей)

Художник: - Правильно, в музее потом делают выставки картин. Туда можно прийти и посмотреть на них.

(Рассматривание картинок с изображением выставочных залов)

Художник: А вы любите рисовать?

(Ответы детей)

Художник: Для этого проходите на свои места в вашу творческую мастерскую.

(Дети проходят на свои места)

Художник: А я сейчас превращу в самых настоящих художников. Закрывайте глаза и слушайте «волшебные слова»:

(Дети закрывают ладонями глаза)

Раз, два, три – покрутись

И в художников превратись.

Художник: Вот вы теперь и настоящие юные художники – волшебники. И я приготовил вам волшебные листы бумаги, а чтобы их расколдовать нам понадобится синяя акварельная краска, которой закрасите весь лист. Но прежде чем приступить к работе сделаем гимнастику для рук:

Физкультминутка

Пятерня, пятерня

Выручай ка ты меня

Я в три пальца

Кисть возьму

Кистью рисовать начну.

Приступайте к работе.

(Дети закрашивают листы, на них проявляется рисунок, заранее нарисованный свечкой).

Художник: Что у вас нарисовано на картинах?

(Ответы детей)

Художник: Понравилась ли сама моя волшебная бумага?

Когда вырастите, кто ни будь, хотел бы быть художником?

Ваши рисунки мы поместим на выставку, чтобы ими полюбовались ваши родители, но для этого из художников надо превратиться обратно в ребят.

(Дети закрывают глаза)

Раз, два, три – покрутись

И в ребяток превратись.

Художник: Мне пора возвращаться в свою художественную мастерскую, где ждут меня мои картины, а эту картину я дарю вам.

Художник прощается и уходит.