

**Краткосрочный проект во 2 младшей группе по театрализованной
деятельности
«Театр в жизни ребенка»**

*Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
На вопросы ответ получать.*

Подготовила: Воспитатель Анисимова И.А.

Актуальность проекта

Театр — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка, это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно показана и рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Тип: познавательно – творческий.

Сроки реализации: краткосрочный проект.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Возраст участников проекта: 2 младшая группа.

Ресурсное обеспечение:

- настольные театры: «Репка», «Курочка Ряба» и т. д.
- пальчиковый театр: «Теремок», «Репка», «Три поросенка»
- костюмы к сказке «Репка», «Теремок»
- сюжетные картинки
- дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».

Цель проекта: создание необходимых условий для знакомства детей с театром. Воспитание у детей любви к театру, посредством театрализации сказок.

Задачи:

1. Дать воспитанникам элементарные представления о театре (о тех людях которые показывают представления, о их одежде, о куклах которые учувствуют в представление)
2. Продолжать расширять представления детей о сказках по которым показывают театр.
3. Знакомить с особенностями показа театра.

План реализации.

Организационно – подготовительный этап

**Образовательные
области.**

Деятельность Формы и методы работы.

1 «Лиса», «Медвежата», «Кошка», «Лошадка», «Ежиха». Цель: Развивать у детей способности принять на себя роль животного.

2. Дидактические игры:

«Громко – тихо». Цель: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

«Медвежата едят мед».

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

«Лягушка и лягушата».

Цель: Развивать речевое внимание

«Познание» Познавательльно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) Оформление коллажа по сказке «Теремок» с изображением различных животных:

Мышка, лисица, заяц, волк, медведь, лягушка, муха.

«Художественное творчество» Продуктивная 1. Конструирование домиков для животных, теремка (сказки «Теремок», «Рукавичка»)

2. Лепка – колобок, волшебная палочка, снеговик, ежик, кит, заяц (сказки «Колобок», «Теремок», «Коза-дереза», «Путаница», «Сказка об умном мышонке»)

3. Рисование – деревья, елка, падал снег, следы на снегу (сказки «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок»)

Формирование целостной

картины мира, расширение кругозора (совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности, в режимных моментах). 1. Рассматривание картинок из различных детских сказок. Цель. Учить рассматривать картины с изображениями животных в различных видах деятельности.

2. Театр. Цель: Формировать представления о различных видах театра. Привлечения к участию в театрализованной деятельности.

«В магазине игрушек », «Книжная лавка». Цель: Учить детей отвечать на вопросы. Уточнить и обогатить представления детей о различных книгах со сказками и игрушками. Учить рассматривать предметы.

«Коммуникация» Совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности и режимных моментах. 1. Инсценировка сказок совместно с воспитателем «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Снегурочка и лиса», «Два веселых гуся»;

2. Прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».

«Чтение художественной литературы» Совместная деятельность взрослого и детей. 1. Рассказывание детьми сказок «Репка», «Теремок», «Рукавичка», «Кот и лиса», «Лиса и дрозд», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Коза-дереза».

3. Чтение стихотворений, потешек.

«Физическая культура» Двигательная Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Хороводные игры: «Шарик», «Карусель», «Пузырь». Цель: Совершенствовать основные движения; бег, ходьбу, прыжки. Развивать желания играть вместе с воспитателем.

«Здоровье» Оздоровительная Дыхательная гимнастика: «Как мышки пищат?», «Дудочка», «Петушок».

«Музыка» Музыкально – художественная деятельность. 1. Слушание музыкальных произведений.

2. Пение детских песенок.

3. Разучивание музыкальных движений.

4. Музыкальные произведения «Колыбельная медведицы», «Песенка про лето», «Песенка мамонтенка», «Песенка паровозика из «Ромашкино», «Песенка Чебурашки» и т.д.

Работа с родителями:

1. Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка к смотру уголка, изготовления материала для оформления театрального уголка (рисование сказочных героев).

2. Привлечение родителей к совместному театрализованному представлению.

3. Подготовка консультации для родителей: папка – передвижка «Как кукольный театр помогает в работе с неуверенными в себе детьми», «Как смотреть спектакль», «Сказка в жизни ребенка», «Театральная деятельность в детском саду», «Пальчиковые игры», «Сказкотерапия в работе с детьми раннего возраста».

Основной этап

Художественное творчество

- Изготовление коллажа по сказке «Теремок».

Коммуникативная деятельность.

- Заучивание песенок

Заключительный этап

- Коллективный поход в театр вместе с родителями.

- Выставка коллажа по сказке «Теремок».

- Выставка детских работ «Кораблик».

Итог проекта.

- Дети познакомились с русскими народными сказками.

- Дети 2 младшей группы научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям.

- Дети были участниками кукольных спектаклей.

- Дети стали чаще прибегать к активной речи как выражению своих чувств и эмоций.

- Родители принимали активное участие в театральной деятельности.

Продукт проекта.

- Коллективный поход в театр вместе с родителями.

- Выставка коллажа по сказке «Теремок».

- Выставка детских работ «Кораблик».

Инсценировка сказки «Репка»

Литература.

- А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».
- Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДООУ (младший возраст 2 выпуск)».
- Е. В. Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей».
- Е. А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук, у детей раннего возраста».
- В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2 -4 лет»
- Хрестоматия для маленьких. Составитель Л. Н. Елисеева.